

هنر و معماری اسلامی

تعداد واحد : ۲ واحد

نوع واحد : نظری

پیشنیاز : ندارد

هدف: آشنایی با هنرهای اسلامی در کشورهای مختلف اسلامی و تاثیر اسلام در جنبه‌های مختلف هنر.

سر فصل درس:

وضع هنر اسلامی و گسترش آن همراه با توسعه اسلام در کشورهای اسلامی و شناخت و بررسی اجمالی اهم منابع تحقیق هنر اسلامی.

منابع اصلی درس:

هنر معماری در سرزمینهای اسلامی، هوگ - هنر اسلامی، کونل - راهنمای صنایع اسلامی،
دیماند - الفن الاسلامی، جورج مارسیه - الفن الاسلامی، ابو صالح الالفی - هنر اسلامی، تیتوس
بورکهارت - تاریخ الفن العام، الالفی - العمارة فی سوريا، دی نوچی - العمارة الاسلامیة
المبکرة، کریرویل - معنی هنر، هربرت رید - الفن و المجتمع، همو، ترجمه فتح الباب - التصوير
فی الاسلام، آرنولد - التصوير عند العرب، زکی محمد حسن - سرالزخرفة الاسلامیه، بشر
فارس - العمارة الاسلامیه فی مصر، کمال الدین سامح.

