

عنوان درس به فارسی: نحو کاربردی (۱)
 به عربی: قواعد اللغة العربية التطبيقية (النحو)
 به انگلیسی: (1) Arabic Syntax (Arabic grammar in use ۱)

مشخصات درس:	اهداف:
نوع درس: پایه	- آشنایی با ترکیب و پیوست واژگان و پیکره جمله و ارکان آن در زبان عربی و کسب توانایی درست خوانی و ساخت درست جمله در زبان عربی و فهم معنایی واحد زبانی و نشانه گذاری واژگان در جمله ها و عبارات.
تعداد واحد: ۴	
زمان درس: ۶۴	

دروس پیش نیاز:

فرصت‌های یادگیری، محتوای درس و ساختار آن

تعریف علم نحو و بازشناسی موضوع و فایده آن

انواع اعراب اسم و فعل (رفع و نصب و جر و جزم) و عوامل آن

موارد رفع، نصب و جزم فعل مضارع

جمله‌های شرطیه و چگونگی ساخت و ترکیب آنها

فاعل و نائب فاعل و انواع آنها از جهت صریح و مؤول و مطابقت با فعل

مرفوعات، انواع و مواضع تقدیم و تاخیر هر یک	فاعل
	نائب فاعل
	مبتدا
	خبر
نواسخ	افعال ناقصه
	حروف مشبیهه بالفعل
	ما و لا شبیهه به لیس
	لا نفی جنس
	افعال مقاربه
	افعال قلوب

ضمیر فصل، ضمیر شأن، حکایه

اعمال، إلغاء، و تعلیق نواسخ

صیغه تعجب و افعال مدح و ذم

تطبیق و کاربرد موضوعات آموزش داده شده در جمله‌ها و متن‌های برگرفته از قرآن کریم، نهج البلاغه، صحیفه سجادیه و سایر متون اسلامی با تاکید بر فهم معنایی متون

تکلیف عملکردی

در هر درس تکالیف و تمرین‌ها به دانشجویان واگذار شده و در کلاس ارائه و تصحیح شود.

راهبردهای تدریس و یادگیری

با توجه به ضرورت کاربردی سازی مباحث سرفصل، نحوه ارائه به گونه‌ای تلفیقی از شیوه نظری-کاربردی خواهد بود.

در این روش از شیوه ارائه انتزاعی قواعد نحو پرهیز شده

و از طریق ارائه نمونه‌هایی از بافت واقعی زبان، برای آماده‌سازی ذهن دانشجو برای دریافت موضوع استفاده شده

و سپس نکات نحوی با پرسش‌های متعدد از این جمله‌ها استخراج و برجسته شده

و سپس با ارائه مثال‌های متعدد به پایدارسازی مفاهیم آموزش داده شده پرداخته می‌شود

و در آخرین مرحله با طرح نمونه‌هایی از متون اسلامی در قالب تمرین، از دانشجو خواسته می‌شود که ضمن انجام آنها، نقش موضوعات دستور زبانی در فهم و درک متن را دریابد.

* برای تأثیرگذاری و ایجاد ارتباط مناسب دانشجویان با موضوع درس از فناوری‌های نوین آموزشی همچون نرم‌افزارها و برنامه‌های دیداری-شنیداری مانند پاورپوینت و ارائه از طریق ویدئو پرژکتور استفاده شود.



<p>با توجه به رویکرد متفاوت در ارائه این دروس لازم است از منبعی که با رویکرد کاربردی قواعد دستور زبان در خوانش و فهم متون اسلامی تدوین شده است، استفاده گردد. بر همین اساس منابع ذیل پیشنهاد می‌شود:</p> <p>کتاب الرائد ج ۳ و ج ۴ و دفتر تمرین آن</p>		منابع اصلی (آموزشی)	فهرست منابع	
<p>اصول النحو، شهابی، علی اکبر، تهران: انتشارات دانشگاه تهران: ۱۳۵۲ ش. جامع الدروس العربیة، غلابی، مصطفی، تهران: انتشارات ناصر خسرو، ۱۳۶۲ ش. الجدید فی الصرف و النحو، دیباجی، سید ابراهیم، تهران: انتشارات سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها (سمت)، ۱۳۷۷ ش. شرح ابن عقیل مبادئ العربیة جلد ۴، شرتونی، رشید، ویراسته حمید محمدی، قم: دارالعلم، ۱۳۹۰ ش. معانی النحو، سامرای، صالح، عمان، دارالفکر، ۱۴۲۰ ق، ۴ ج. النحو الواضح فی القواعد اللغة العربیة، الجارم، علی؛ امین، مصطفی، تهران: آواندا دانش. النحو الوافی، حسن، عباس، تهران: انتشارات احمدی، ۱۳۶۷ ش. گزیده ای از آیات قرآن کریم و عباراتی از نهج البلاغه، صحیفه سجادیه و دیگر متون اسلامی ...</p>		منابع فرعی (پژوهشی)		
۴	۳	۲	۱	ارزشیابی یادگیری
تکلیف <input checked="" type="checkbox"/> درسی	آزمون‌های نوشتاری <input checked="" type="checkbox"/> آزمون عملکردی <input type="checkbox"/>	آزمون‌های <input checked="" type="checkbox"/> آزمون عملکردی <input type="checkbox"/>	میان ترم <input checked="" type="checkbox"/> ارزشیابی مستمر <input type="checkbox"/>	

